

UCHWAŁA NR LVII/310/2001
RADY MIASTA KAMIENNA GÓRA
Z DNIA 30 MAJA 2001 r.

w sprawie zmiany Uchwały Nr XXXIX/333/97 Rady Miejskiej w Kamiennej Górze z dnia 25 marca 1997r. nadającej Statut Muzeum Tkactwa Dolnośląskiego w Kamiennej Górze

Na podstawie art. 18 ust.1 i art. 40 ust.2 pkt.2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym /t. j. Dz. U Nr 13, poz.74 z póź. zm./ oraz art.6 ustawy z dnia 21 listopada 1996r o muzeach /Dz. U. z 1997r. Nr.5,poz.24 z póź. zm./ Rada Miasta Kamienna Góra

uchwala, co następuje :

§ 1

1. W §4 skreśla się słowo „ Sztuki” a dodaje” Dziedzictwa Narodowego”
2. W § 11 pkt.3 skreśla się : „wraz z planem finansowym „

§ 2

Pozostałe postanowienia Statutu Muzeum Tkactwa Dolnośląskiego w Kamiennej Górze nie ulegają zmianie.

§ 3

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Miasta .

§ 4

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej opublikowania w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

PRZEWODNICZĄCY
RADY MIASTA
KAMIENNA GÓRA

inż. Tadeusz Stanhniuk

mgr Andrzej Lebe...

ADWOKAT

STATUT

MUZEUM TKACTWA DOLNOŚLĄSKIEGO W KAMIENNEJ GÓRZE

I. PRZEPISY OGÓLNE.

§1

Muzeum Tkactwa Dolnośląskiego w Kamiennej Górze, zwane dalej „Muzeum” działa na podstawie:

- 1.Ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz.U. Nr 5, poz. 24 z 1997r.);
- 2.Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. Nr 114, poz. 493);
- 3.Ustawy z dnia 5 stycznia 1991 r. - Prawo budżetowe (Dz.U. Nr 4, poz.18 z 1991 r. z późniejszymi zmianami);
- 4.Ustawa z dnia 10 maja 1990 r. - Przepisy wprowadzające ustawę o samorządzie terytorialnym i ustawy o pracownikach samorządowych (Dz.U. Nr 32, poz.191 z późniejszymi zmianami);
- 5.Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie terytorialnym (tekst jednolity Dz.U. Nr 13, poz.74 z 1996 r. z późniejszymi zmianami);
- 6.Statutu Gminy Miejskiej Kamienna Góra;
- 7.Niniejszego Statutu.

§2

Muzeum jest jednostką organizacyjną gminy miejskiej Kamienna Góra, nie nastawioną na osiąganie zysku, której celem jest trwała ochrona dóbr kultury, informowanie o wartościach i treściach gromadzonych zbiorów, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej oraz umożliwienie kontaktu ze zbiorami.

§3

Siedzibą Muzeum jest Kamienna Góra pl. Wolności 11, a terenem działania obszar Dolnego Śląska, ze szczególnym uwzględnieniem miasta Kamienna Góra i jego okolicy.

§4

1. Nadzór nad Muzeum sprawuje Minister Kultury i Sztuki oraz Zarząd Miasta w Kamiennej Górze, a nadzór bezpośredni Burmistrz Miasta.
2. Gmina miejska, jako podmiot tworzący Muzeum zobowiązana jest do:
 - a) zapewnienia środków potrzebnych do utrzymania i rozwoju Muzeum,
 - b) zapewnienia bezpieczeństwa zgromadzonym zbiorom,
 - c) sprawowania nadzoru nad Muzeum.

§5

Muzeum używa pieczęci podłużnej z napisem „Muzeum Tkactwa Dolnośląskiego w Kamiennej Górze”.

II. CELE I ZADANIA MUZEUM.

§6

1. Muzeum jest instytucją upowszechniania kultury.
2. W celu realizacji statutowych zadań Muzeum gromadzi, kataloguje, zabezpiecza, przechowuje, konserwuje i udostępnia dobra kultury w zakresie tkactwa, rzemiosła artystycznego, sztuk plastycznych, etnografii, historii miasta oraz regionu a także prowadzi działalność naukową i oświatową w zakresie wyżej wymienionych dyscyplin współdziałając w zakresie upowszechniania nauki, kultury i sztuki z instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami o podobnych celach.

§7

Dla wykonania zadań określonych w §6 Muzeum w szczególności:

- 1) gromadzi dobra kultury i materiały dokumentacyjne wymienionych wyżej dyscyplin,
- 2) inwentaryzuje, kataloguje i naukowo opracowuje zgromadzone muzealia i materiały dokumentacyjne,
- 3) przechowuje zgromadzone muzealia w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynuje je w sposób dostępny dla celów naukowych,
- 4) zabezpiecza i konserwuje muzealia,
- 5) organizuje wystawy stałe, czasowe i objazdowe,
- 6) prowadzi działalność edukacyjną,
- 7) udostępnia zbiory dla celów naukowych i edukacyjnych,
- 8) zapewnia właściwe warunki zabezpieczenia i korzystania ze zbiorów,
- 9) publikuje katalogi, przewodniki wystaw, wyniki badań oraz wydawnictwa popularno-naukowe z zakresu swojej działalności,
- 10) współpracuje z muzeami, wyższymi uczelniami, szkołami, stowarzyszeniami społeczno-kulturalnymi oraz innymi instytucjami.

III. ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA.

§8

1. Muzeum jest wielodziałowe i posiada następujące działy:

- a) Dział Tkactwa
- b) Dział Sztuki
- c) Dział Numizmatyczno - Historyczny
- d) Dział Naukowo-Oświatowy.

2. Zakres działania poszczególnych działów określa regulamin organizacyjny, zatwierdzony przez dyrektora Muzeum.

3. Tworzenie, likwidacja, łączenie lub przekształcanie poszczególnych działów Muzeum następuje na podstawie zarządzenia Burmistrza Miasta po uzyskaniu opinii dyrektora Muzeum .

§9

1. Muzeum zarządza i kieruje dyrektor, którego powołuje i odwołuje Zarząd Miasta.

2. Dyrektor stoi na czele Muzeum, kieruje jego działalnością i reprezentuje na zewnątrz ponosząc jednoosobową odpowiedzialność za podejmowane decyzje.

3. Do zakresu działania dyrektora należy w szczególności:

- a) ogólne kierownictwo w sprawach organizacyjnych, administracyjnych, naukowo-badawczych i oświatowych,
- b) ogólny nadzór nad majątkiem Muzeum,
- c) reprezentowanie Muzeum na zewnątrz,
- d) przedstawienie organom nadzoru planów rzeczowych, finansowych i inwestycyjnych,
- e) stworzenie warunków do zatrudnienia wysoko wykwalifikowanych kadr oraz podnoszenie kwalifikacji zawodowych pracowników,
- f) wydawanie w prawnie określonym trybie regulaminów, instrukcji i zarządzeń wewnętrznych.

4. Dyrektor Muzeum zatrudnia i zwalnia pracowników oraz gwarantuje im uprawnienia wynikające z kodeksu pracy i obowiązujących przepisów.

§10

Szczegółowy zakres czynności poszczególnych pracowników Muzeum, w tym tryb realizacji powierzonych im zadań ustala dyrektor na podstawie wydanego regulaminu i zarządzeń.

§11

1. Przy dyrektorze Muzeum działa Rada Muzeum będąca organem doradczym w zakresie zadań merytorycznych związanych z działalnością Muzeum.

2. Radę Muzeum powołuje Rada Miasta na czteroletnią kadencję.

3. Rada Muzeum sprawuje nadzór nad wypełnianiem przez Muzeum jego powinności wobec zbiorów i społeczeństwa, w tym nad realizacją celów określonych w §6 i §7 statutu oraz

ocenia, co najmniej raz w roku, działalność Muzeum a także zatwierdza przedłożony przez dyrektora roczny plan działalności wraz z planem finansowym i sprawozdanie roczne z działalności Muzeum .

4.Rada Muzeum wybiera ze swojego grona przewodniczącego rady i sekretarza .

5.W skład Rady Muzeum składającej się z nie więcej niżeli 12 osób, powoływane są osoby spośród kandydatów wskazanych przez : Radę Miasta w Kamiennej Górze i dyrektora Muzeum, z tym że Rada Miasta dokonuje wyboru jedynie 1/4 składu rady w zakresie zgłoszonych przez siebie kandydatów

6.Szczegółowy tryb pracy Rady Muzeum określa uchwalony przez nią regulamin .

IV.MAJĄTEK I GOSPODARKA FINANSOWA MUZEUM.

§12

1.Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych dla zakładów budżetowych.

2.Majątek Muzeum stanowi własność gminy miejskiej w Kamiennej Górze i może być wykorzystany wyłącznie dla celów związanych z wykonywaniem zadań statutowych.

§13

1.Działalność Muzeum jest finansowana z budżetu miasta, dochodów własnych, darowizn i innych środków uzyskiwanych od osób fizycznych oraz osób prywatnych.

2.Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest roczny plan finansowy zatwierdzony przez Zarząd Miasta.

§14

Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą w celu finansowania zadań określonych w §7 niniejszego statutu .

§15

Do składania w imieniu Muzeum oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków majątkowych wymagane jest współdziałanie dwóch osób: dyrektora i głównego księgowego lub osób przez nich upoważnionych.

V.PRZEPISY KOŃCOWE.

§16

Zmiany statutu dokonywane są wyłącznie w trybie określonym dla jego uchwalenia.

PRZEWODNICZĄCY
RADY MIASTA
Kamień Góra
inż. Michał Sychowiak