

Projekt

z dniaZatwierdzony przez

UCHWAŁA NR
RADY MIASTA KAMIENNA GÓRA

z dnia 2022 r.

zmieniająca uchwałę w sprawie nadania Statutu Muzeum Tkactwa w Kamiennej Górze

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 oraz art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2021 r. poz. 1372 z późn.zm.¹⁾) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U. z 2020 r. poz. 194) **Rada Miasta Kamienna Góra uchwala, co następuje:**

§ 1. W Uchwale Nr LVI/337/10 Rady Miejskiej w Kamiennej Górze z dnia 29 września 2010 r. w sprawie nadania Statutu CMuzeum Tkactwa w Kamiennej Górze w załączniku do uchwały wprowadza następujące zmiany:

- 1) w §1 we wprowadzeniu do wyliczenia skreśla wyrazy "w szczególności";
- 2) w §13 ust. 2 uchyla pkt 6.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza Burmistrzowi Miasta Kamienna Góra.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

Burmistrz Miasta

Janusz Chodasewicz

¹⁾ zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w: Dz. U z 2021 r. poz 1834

STATUT MUZEUM TKACTWA W KAMIENNEJ GÓRZE

Rozdział 1. Postanowienia ogólne

§ 1. Muzeum Tkactwa w Kamiennej Górze, zwane dalej "Muzeum" jest samorządową instytucją kultury, działającą na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24 z późn. zm.);
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.);
- 3) postanowień niniejszego statutu.

§ 2. 1. Organizatorem Muzeum jest Gmina Miejska Kamienna Góra, zwana dalej "Organizatorem".

2. Muzeum posiada osobowość prawną i jest wpisane do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Organizatora, pod pozycją 1.

3. Muzeum używa pieczęci prostokątnej z napisem "**Muzeum Tkactwa w Kamiennej Górze, Plac Wolności 11, 58 - 400 Kamienna Góra**".

4. Muzeum może posługiwać się własnym znakiem firmowym (graficznym), związanym z charakterem instytucji.

§ 3. Organizator zapewnia:

- 1) środki potrzebne do utrzymania i rozwoju Muzeum;
- 2) bezpieczeństwo zgromadzonym zbiorom.

§ 4. 1. Siedziba Muzeum znajduje się w Kamiennej Górze przy Placu Wolności 11.

2. Terenem działania Muzeum jest powiat kamiennogórski, jednakże w celu realizacji zadań statutowych Muzeum może działać również na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

Rozdział 2. Cele i zadania Muzeum

§ 5. Celem działalności Muzeum jest gromadzenie zbiorów i zabytków w zakresie sztuki, rzemiosła artystycznego, historii, historii tkactwa, przemysłu tekstylnego, militariów, prowadzenie badań naukowych w zakresie wymienionych dyscyplin, a także współpraca z innymi instytucjami, organizacjami, stowarzyszeniami o podobnych celach, publikowanie rezultatów tych badań oraz promowanie walorów historyczno-turystycznych Ziemi Kamiennogórskiej.

§ 6. Muzeum realizuje cele określone w § 5 poprzez:

- 1) gromadzenie zbiorów i materiałów dokumentacyjnych wymienionych dyscyplin;
- 2) inwentaryzowanie, katalogowanie i naukowe opracowanie zgromadzonych zbiorów i materiałów dokumentacyjnych;
- 3) przechowywanie zgromadzonych zabytków w warunkach zapewniających im pełne bezpieczeństwo i magazynowanie ich w sposób dostępny dla celów naukowych;
- 4) zapewnienie właściwych warunków zwiedzania ekspozycji, bezpiecznego eksponowania zbiorów oraz korzystania ze zbiorów do celów badawczych;
- 5) zabezpieczanie i konserwację zbiorów oraz w miarę możliwości zabezpieczanie stanowisk archeologicznych;

- 6) organizowanie i prowadzenie prac badawczych;
- 7) organizowanie wystaw stałych i czasowych;
- 8) organizowanie koncertów, warsztatów artystycznych, konkursów, plenerów i pokazów rękodzieła, również o zasięgu międzynarodowym;
- 9) prowadzenie biblioteki specjalistycznej;
- 10) prowadzenie działalności edukacyjnej;
- 11) udostępnianie zbiorów do badań naukowych i oświatowych;
- 12) publikowanie katalogów i informatorów do wystaw, rezultatów badań naukowych oraz opracowań popularno-naukowych w zakresie działalności statutowej Muzeum;
- 13) prowadzenie działalności wydawniczej;
- 14) prowadzenie działalności w zakresie informacji turystycznej Ziemi Kamiennogórskiej.

Rozdział 3. Organizacja Muzeum

§ 7. Muzeum posiada następujące działy:

- 1) Dział Historyczny;
- 2) Dział Tkactwa;
- 3) Dział Militariów;
- 4) Dział Numizmatów;
- 5) Dział Sztuki wraz z pracownią konserwatorską;
- 6) Dział Oświatowo-turystyczny;
- 7) Biblioteka;
- 8) Dział Gospodarczy.

§ 8. Szczegółową organizację wewnętrzną Muzeum oraz zakres zadań komórek organizacyjnych określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora Muzeum, z zastrzeżeniem art. 13 ust. 3 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Rozdział 4. Nadzór i zarządzanie Muzeum

§ 9. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego, a bezpośredni Burmistrz Kamiennej Góry.

§ 10. 1. Na czele Muzeum stoi dyrektor, którego powołuje i odwołuje Burmistrz Kamiennej Góry w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

2. Dyrektor podlega Burmistrzowi Kamiennej Góry, przed którym jest odpowiedzialny za całokształt działalności Muzeum.

3. Do zakresu działania dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierownictwo w sprawach naukowo-badawczych, oświatowych, organizacyjnych, administracyjnych, finansowych i gospodarczych;
- 2) nadzór nad zbiorami i ich ewidencjonowaniem oraz majątkiem Muzeum;
- 3) wydawanie w obowiązującym terminie regulaminów i zarządzeń wewnętrznych;
- 4) zawieranie i rozwiązywanie umów o pracę z pracownikami Muzeum, podejmowanie decyzji wynikających ze stosunku pracy oraz ustalanie zakresów czynności pracowników;
- 5) reprezentowanie Muzeum na zewnątrz;

- 6) przedstawianie właściwym instytucjom i organom nadzoru planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków finansowo-inwestycyjnych;
- 7) stwarzanie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników;
- 8) utrzymywanie dobrego stanu technicznego obiektu i wyposażenia Muzeum;
- 9) zapewnienie wymaganych warunków dla bezpieczeństwa ekspozycji w Muzeum;
- 10) właściwy dobór kadry i współpracowników;
- 11) zatwierdzanie planów działania Muzeum;
- 12) właściwe gospodarowanie mieniem Muzeum i majątkiem pozostającym w dyspozycji Muzeum.

4. Dyrektor może kierować działalnością Muzeum przy pomocy zastępcy, którego powołuje i odwołuje po zasięgnięciu opinii Burmistrza Kamiennej Góry.

§ 11. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członków powołuje i odwołuje Rada Miejska w Kamiennej Górze.

2. Rada Muzeum składa się z 9 osób.

3. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w art. 11 o muzeach.

Rozdział 5. Majątek i finanse Muzeum

§ 12. Majątek Muzeum może być wykorzystany przez Muzeum jedynie do celów związanych z wykonywaniem zadań statutowych.

§ 13. 1. Muzeum prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków oraz na podstawie planu działania Muzeum, kierując się zasadą efektywności ich wykorzystania.

2. Działalność Muzeum finansowana jest z:

- 1) dotacji Organizatora;
- 2) dochodów własnych;
- 3) dotacji celowych;
- 4) darowizn i zapisów;
- 5) wynajmu i dzierżawy składników majątkowych;
- 6) z innych źródeł.

§ 14. 1. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą według zasad określonych w obowiązujących przepisach, w szczególności w zakresie:

- 1) konserwacji dzieł sztuki;
- 2) działalności wydawniczej;
- 3) organizacji wystaw, plenerów, konkursów i pokazów;
- 4) usług transportowych;
- 5) wynajmu pomieszczeń;
- 6) obsługi ruchu turystycznego;
- 7) prowadzenia działalności informacyjno-turystycznej.

2. Środki uzyskane z działalności gospodarczej mogą być wykorzystane wyłącznie na działalność statutową Muzeum.

§ 15. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest roczny plan finansowy.

Rozdział 6.

Postanowienia końcowe

§ 16. 1. Przekształcenie, podział, połączenie lub likwidacja Muzeum może nastąpić na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Kamiennej Górze, w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

2. Statut Muzeum nadaje się uchwałą Rady Miejskiej w Kamiennej Górze, w uzgodnieniu z ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

3. Zmiany w statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.